

## STANZA CANTICO DELLE CREATURE

IL *CANTICO*, CHE LODA IL CREATORE INSIEME ALLE CREATURE, “CUM TUCTE LE TUE CREATURE”

«Voglio quindi, a lode di lui e a mia consolazione e per edificazione del prossimo, comporre una nuova lauda del Signore riguardo alle sue creature. Ogni giorno usiamo delle creature e senza di loro non possiamo vivere. E ogni giorno ci mostriamo ingrati per questo grande beneficio, e non ne diamo lode, come dovremmo, al nostro Creatore e datore di ogni bene». E postosi a sedere, si concentrò a riflettere e poi disse: Altissimo, onnipotente, bon Signore... E vi fece sopra la melodia, che insegnò ai suoi compagni.  
Compilazione di Assisi 83 (FF 1613-1615)

## CANTICLE OF THE CREATURES ROOM

THE *CANTICLE* THAT PRAISES THE CREATOR TOGETHER WITH THE CREATURES, “CUM TUCTE LE TUE CREATURE”

*“I therefore wish, to the praise of him and to my consolation and for the edification of my neighbour, to compose a new praise of the Lord concerning his creatures. Every day we use creatures and without them we cannot live. And every day we show ourselves ungrateful for this great benefit, and we do not praise it, as we should, to our Creator and Giver of all good”. And sitting down, he concentrated on reflection, and then said: “Altissimo, onnipotente, bon Signore...”*  
Compilatio Assisiensis 83 (FF 1613-1615)